

UFR SCIENCES & TECHNIQUES COTE BASQUE
Université de Pau et des Pays de l'Adour
Licence Biologie des Organismes

Découvrir le métier de professeur des écoles en apportant des connaissances liées à ma formation scientifique

ARQUIER Charlotte

Stage effectué du 4 mars au 10 mai 2013 à
Groupe Scolaire de l'Isle de Noé
Avenue Général de Gaulle 32300
L ISLE DE NOE
sous la direction de Mme Sylvie Dupouy

"Le présent rapport constitue un exercice pédagogique qui ne peut en aucun cas engager la responsabilité de l'Entreprise ou du Laboratoire d'accueil"

Remerciements

Je remercie tout d'abord Mme Sylvie DUPOUY , directrice de l'établissement mais aussi maîtresse de la classe CM1/CM2, pour m'avoir accueillie comme stagiaire dans son école, mais aussi pour m'avoir acceptée dans sa classe durant quelques semaines.

Je remercie aussi « maîtresse Anne », responsable de la classe des petites sections (PS) et moyennes sections (MS) pour m'avoir intégrée dans sa classe et pour m'avoir montrée à quel point les classes de maternelle sont différentes des autres mais tout aussi intéressantes.

Je remercie « maîtresse Aurélie », responsable de la classe des CE1/CE2 pour m'avoir accueillie dans sa classe, pour tout ses conseils et sa sincérité sur le métier. En effet, elle a pris le temps de répondre à nombre de mes questions concernant cette profession, en répondant avec franchise sur les avantages, la satisfaction mais aussi les désillusions et les difficultés que peuvent représenter ce métier.

Je remercie « maîtresse Maryline » qui malgré son absence due à des raisons personnelles, a toujours été ouverte à ma venue dans sa classe et à ma prise en charge d'élèves.

Je remercie « maître Jacques », remplaçant de la classe de Grande Section (GS/CP), qui m'a accueillie dans sa classe et qui m'a permis de prendre en charge des élèves et de mettre en place des activités diverses. Sa façon d'être avec les élèves (un humour couplé à une sévérité) m'a beaucoup apportée d'un point de vue comportemental quant à la bonne humeur d'une classe.

Je remercie l'ensemble des parents d'élèves pour m'avoir permis de diffuser quelques photographies dans ce rapport, sachant que celui-ci ne sera pas publié.

Globalement, je remercie l'ensemble du personnel enseignant pour m'avoir permis d'observer différentes classes et ainsi comparer les méthodes de travail, les façons d'être avec les élèves ainsi que les préparations faites en amont.

Tous ces remerciements sont sincères, sachant (après discussions avec les maîtres), qu' il est difficile pour certains d'être observés au quotidien.

PLAN

Introduction

I) Découverte du métier de professeur des écoles

1) *En école maternelle*

- a. Présentation des classes
- b. Organisation d'une journée de classe pour des petits maternels
- c. Illustration des différentes activités

2) *En école élémentaire*

- a. Présentation des classes
- b. Organisation d'une semaine de classe pour des élèves d'élémentaire
- c. Illustration des différentes activités

3) *Analyse des différences entre école maternelle/école élémentaire*

II) Mise en place d'ateliers liés à la biologie

1) *Dans une classe de Petites/Moyennes sections*

2) *Dans une classe de Grande section / CP : « Les aliments »*

3) *Dans une classe de CE1/CE2 : « La classification des animaux »*

4) *Dans une classe de Cm1/Cm2 : « Les chaînes alimentaires »*

Conclusion

Résumé et mots-clés

INTRODUCTION

Mon stage de L3 Biologie des Organismes s'est déroulé du 4 avril 2013 au 10 mai 2013 au sein de l'école de l'Isle de Noé (32). C'est tout naturellement que j'ai choisi de faire celui-ci dans un groupe scolaire puisque je désire par la suite m'orienter vers un Master Enseignement dans le but de devenir professeur des écoles.

Ayant déjà réalisé un stage dans une école primaire étant plus jeune, cette seconde expérience était pour moi le moyen de me faire une idée plus précise du métier pour confirmer mon choix professionnel.

Mme Dupouy, directrice de l'établissement et institutrice de la classe CM1/CM2 m'a donc accueillie dans son école de 62 élèves. C'est une école de petite taille, familiale, idéale selon moi pour un premier stage de cette envergure. Les élèves sont volontaires, curieux et très impliqués dans le travail, même si d'après leurs enseignants, ils restent un peu trop bavards.

Après avoir rencontré Mme Dupouy et lui avoir présenté le travail que je devais mettre en place durant mon stage, nous avons convenu que j'observerai toutes les classes les unes après les autres, selon les besoins de chaque enseignant. Ceci me permettant d'analyser les différences d'enseignement mais aussi d'écouter des élèves dans chaque classe. En effet, je me suis vite rendue compte qu'il faut s'adapter à chaque niveau.

La première partie de mon rapport traitera donc de toutes les observations que j'ai pu faire durant ces deux mois. Ceci passe par la découverte des différentes méthodes de travail, des différents programmes et des différentes activités que j'ai pu mettre en place avec l'aide des enseignants. Il en découlera forcément une comparaison entre les différents niveaux.

Dans la seconde partie de mon rapport, j'exposerai les différentes activités scientifiques que j'ai développées. En effet, après avoir passé trois années dans un cursus biologique, j'ai voulu mettre en évidence les sciences dans ce rapport, même si dans l'enseignement primaire celles-ci ne sont pas prioritaires. Avec l'accord de chaque enseignant et tout en respectant le programme scolaire de chacun, j'ai réalisé des séances de biologie dans les quatre classes. Ces séances me permettant non seulement d'observer, mais aussi de m'imprégner véritablement du métier.

I) Découverte du métier de professeur des écoles

1) En école maternelle

J'ai pu intégrer l'école maternelle dès le début de mon stage et ce, jusqu'au 9 avril soit presque un mois. J'étais cependant présente uniquement les matinées car l'après midi, tous les élèves de maternelle ont encore besoin de leur sieste. Le corps enseignant se compose de la maîtresse et d'une ATSEM (Agent Territorial Spécialisé dans les Écoles Maternelles) Maylis.

a. Présentation des classes

L' école maternelle de l'Isle de Noé comporte une seule classe de Petites Sections (PS) et Moyennes Sections (MS) dont la maîtresse est Anne. Elle regroupe 20 élèves âgés de 3 à 5 ans.



Cette classe se trouve à une cinquantaine de mètres de l'école élémentaire regroupant les quatre autres classes supérieures, dans un château. Les pièces y sont donc grandes, spacieuses et aérées avec une partie garderie, une salle de classe et une salle pour la sieste de l' après-midi.

Les murs de la salle de classe reflètent le programme enseigné aux tous petits. En effet, ces deux premières années de scolarisation permettent aux enfants d'acquérir des notions fondamentales, on y perfectionne son langage, on apprend à vivre en communauté, on commence à découvrir l'univers de l'écrit à travers les formes, les nombres et la vie de tous les jours. Ainsi, les murs sont ornés de frises rappelant l'alphabet, les saisons, etc, et de nombreux travaux de graphisme réalisés par les élèves.

b. Organisation d'une journée de classe pour des petits maternels

J' ai choisi de présenter une journée de classe et non pas une semaine (comme je vais le faire pour les classes élémentaires) car celle-ci se répète plus au moins à l'identique au fil des jours. En effet, il n'y a pas vraiment de matières précises chez les maternelles, ni d'horaires fixes. Tout se fait sur le moment, en fonction de l'état des élèves, du temps, du calendrier, etc. Par exemple, un anniversaire ou un jour de neige va complètement modifier la journée de classe prévue car de nombreuses activités vont en découler (sortie à l'extérieur, création de bougies, etc).

- **Accueil des enfants**

La maîtresse arrive avant 8h50. Les premiers enfants arrivant dans la classe sont ceux inscrits aux accueils périscolaires (7h45-8h50) et les autres jusqu'à 9h.

Étiquettes

Avant l'arrivée des enfants, la maîtresse a déjà préparé sur une table des étiquettes de couleurs avec tous les prénoms des enfants de la classe, ainsi que sur les différentes tables divers ateliers pour la matinée. Ils doivent, à l'aide d'un panneau sur lequel est associé leur prénom en couleur et leur photo, reconnaître l'étiquette de leur prénom, en couleur sans photo, pour la placer ensuite sur un panneau de présence « Je suis à l'école » ou « Je ne suis pas à l'école ». Ne sachant pas lire, la couleur leur permet de reconnaître leur prénom et de le comparer à celui avec la photo. Ils mémorisent ainsi la forme globale de leur prénom, en retiennent parfois quelques lettres.

Au bout de trois mois, la plupart des enfants reconnaissent leur étiquette du premier coup et comparent seulement pour valider leur choix.

Cet accueil développe leur autonomie: ils mémorisent, réfléchissent, comparent et se corrigent eux-mêmes pour trouver la solution, ici le bon prénom.

Jeux

Une fois l'étiquette positionnée, et pendant le passage aux toilettes de tous les élèves, les enfants jouent librement dans les différents pôles proposés dans la salle de classe: coin cuisine, livres, jeux de construction.

Goûter (9h30)

La phase d'accueil se termine par une petite collation (pomme et quelques céréales le plus souvent). Ce goûter est le moment où les élèves peuvent parler librement, où les anniversaires peuvent être souhaités. On prend des forces avant de commencer les activités.

- **Rituels du matin**

Après une phase de rangement, tous les élèves se regroupent au coin de rassemblement. La maîtresse fait l'appel en dialoguant avec les enfants. Elle leur demande de trouver qui sont les absents et de reconnaître leur prénom sur les étiquettes.

La date

Chaque jour, deux élèves sont choisis pour réviser les notions de date. Un élève positionne un marqueur sur la frise du mois, un autre doit réécrire le jour en question. Ici, on travaille sur une notion fondamentale (les jours de la semaine) mais aussi sur les lettres et les chiffres.

Éveil des enfants

Avant de passer aux ateliers, les élèves ont droit à deux rituels de décontraction:

-le chant des loups: tous les enfants crient comme des loups. Cela permet d'installer une bonne ambiance générale.

-l'arbre : la maîtresse demande aux élèves de se lever, de s'étirer tels les branches d'un arbre, de s'ancrer dans le sol comme une racine. Cet exercice de motricité permet d'éveiller les enfants avant le travail.

- **Ateliers**

Avant de se disperser, la maîtresse garde la classe entière pour leur faire faire des petits problèmes de comptage. Elle demande par exemple à un élève de compter les filles présentes dans la classe, le nombre de nez..

Les élèves se placent ensuite sur différents ateliers en fonction de leur niveau. Les ateliers des **PS** sont plus ludiques; on travaille aussi le graphisme et la découverte de l'écrit mais à travers des formes géométriques comme le cercle. Les activités sont variées, basées sur de la logique, sur les quantités, les formes, les grandeurs. On se repère dans le temps, dans l'espace. On développe sa créativité à travers l'art.

Pour les enfants de **MS**, les notions sont les mêmes que celles évoquées précédemment mais en plus poussées. Les formes commencent à être acquises, l'apprentissage de l'écriture est plus concret. On va par exemple écrire son nom avec de la pâte à modeler en suivant un modèle. Le graphisme tient une place très importante, les élèves apprennent les lettres en les recopiant (et en suivant un modèle). Ils arrivent à compter jusqu'à 10 ce qui permet de mettre en place des exercices et problèmes plus variés. On va demander aux élèves de compter le nombre de points noirs sur une coccinelle par exemple.

- **Activité sportive**

Pendant toute la durée de mon stage, 30 minutes étaient ensuite réservées au sport, notamment pour préparer la rencontre sportive qui a eu lieu le 16 avril. Les exercices y étaient variés ; relais gascon, marche de 4 km, entraînement au handball et basket.

⇒ Récréation

- **Bilan de la matinée**

Les vingt dernières minutes de la matinée sont consacrées à un bilan de la matinée écoulée. Les élèves se regroupent au coin de rassemblement et retracent les différentes activités réalisées et ainsi les notions abordées.

⇒ Déjeuner du midi

- **Sieste**

Je n'étais pas présente les après-midi, tous les élèves ont encore besoin de leur sieste. La maîtresse en profite pour préparer ses activités du lendemain.

c) Illustration des différentes activités

Ayant passée plusieurs matinées dans cette classe de maternelle, je ne vais pas pouvoir vous présenter l'ensemble des activités observées. J'ai donc choisi, et ce sera le cas à chaque fois que j'illustrerai des activités, de décrire uniquement certaines séances. Celles-ci ayant la particularité d'avoir été animées par mes soins.

Comme je l'ai dit auparavant, le graphisme tient une place essentielle au sein du programme des maternelles. Cependant, les séances d'écriture sont différentes entre les PS et les GS.

Pour les PS, les exercices sont souvent réalisés de façon plus ludique que pour les plus grands. On leur apprend à tenir un crayon correctement, à esquisser des formes, à relier des points..

Par exemple, lors d'une séance avec l'ensemble des PS, le but était de leur faire continuer des soleils (sachant que les noyaux étaient déjà dessinés). Pour des élèves de cet âge, le simple fait de partir d'un point (ici le périmètre du noyau) aux extérieurs est une difficulté. (cf figure 1 ci-dessous).

Pour les GS, les formes sont acquises et l'écriture est moins approximative. On réalise des exercices concrets et plus complexes (tracé de boucles, de ponts..). On commence à écrire les premiers chiffres et lettres. Dans une séance que j'ai pu mener, les enfants devaient tracer les chiffres de 1 à 5 en suivant un modèle. Comme beaucoup d'autres activités chez les tous petits, celle-ci était double. En effet, sur la gauche du modèle se trouve une illustration avec le nombre d'animaux correspondant au chiffre. Cela permet aux enfants d'associer le comptage oral à une trace écrite (cf figure 2 ci-dessous).



Figure 1 : graphisme PS

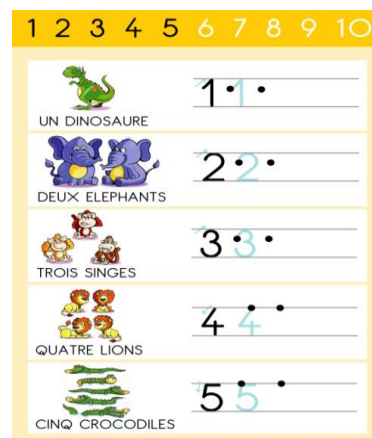


Figure 2 : graphisme MS

Outre des séances de graphisme, j'ai pu animer des animations très variées telles que l'écriture de son prénom en pâte à modeler, la découverte de repères spatiaux temporels..

Séance : Se repérer dans l'espace

Par groupe de 5 ou 6 élèves (PS et GS confondus), j'ai mis en place une séance afin d'acquérir des notions de placement dans l'espace. A l'aide de cartes représentant chacune une position ordinaire (à droite, au-dessus, dedans..), un jeu a été mis en place.

Matériel nécessaire : jeu de cartes, table, grand carton

But du jeu : chaque élève devait à son tour tirer une carte dans la pioche commune, la décrire en utilisant le vocabulaire adéquat puis, reproduire lui même la position.

Les enfants n'ont pas eu de problèmes particuliers hormis la différence entre la droite et la gauche. Il a fallu répéter plusieurs fois que la main droite était celle utilisée pour écrire et la gauche pour tenir la feuille (en adaptant l'explication en fonction des droitiers/gauchers). De plus, certains ont eu quelques difficultés à différencier les cartes « sur la table » et « au-dessus de la table » mais cet amalgame a vite été corrigé.



Cette séance m'a fait comprendre qu'avec des élèves de ce niveau, les séances doivent être réfléchies pour être les plus ludiques possibles. De cette façon, l'écoute et la concentration des élèves est optimale. Ici, les notions et le vocabulaire apportés sont masqués par le jeu de cartes.

2) En école élémentaire

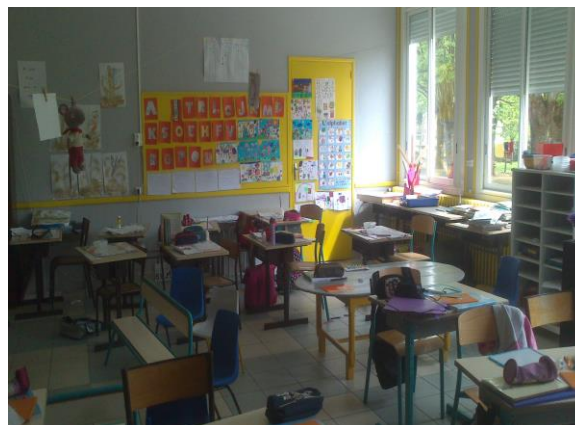
a. Présentation des classes

L'école élémentaire de l'Isle de Noé comporte 3 classes allant des Grandes Sections (GS) au CM2 :

-la classe de GS/CP composée de 16 élèves , sous la responsabilité de maîtresse Maryline

-la classe de CE1/CE2 comportant 16 élèves dont la maîtresse est Aurélie

la classe de CM1/CM2 avec un faible effectif (10 élèves) dirigée par maîtresse Sylvie



Classe des GS/CP

b. Organisation d'une semaine de classe pour des élèves d'élémentaire

A l'inverse de l'école maternelle, j'ai choisi de développer l'organisation d'une semaine de classe pour des élèves d'élémentaire. Les enfants commencent tous les jours à 9h et finissent à 16h30. La journée est interrompue à deux reprises par une récréation de 15 minutes environ ainsi que par une pause déjeuner (12h-13h30). Le choix de la semaine est dû au fait qu'une journée de travail ne suffirait pas pour exposer le panel d'activités réalisées par des élèves d'élémentaire. Au contraire, en une semaine, chaque module ou presque est représenté. Les quatre jours de travail étant modelés par chaque enseignant pour étudier l'ensemble du programme. Ils sont cependant différents en fonction des classes.

Pour la classe de GS/CP, la maîtresse doit jongler entre deux cycles différents : les GS en cycle 1 et les CP en cycle 2. Le lundi, mardi et jeudi après-midis, Maylis (ATSEM) récupère les 8 enfants de GS dans une salle isolée pour leur faire faire des activités plus variées. Ce décloisonnement de la classe permet surtout à la maîtresse de faire la lecture aux CP avec plus de tranquillité.

La semaine de cours de cette classe se résume en des séances de graphisme, de découverte du monde et de l'écrit pour les GS et en des séances de lecture, de français et de mathématiques pour les CP. Cependant, la maîtresse fusionne quelques fois la classe pour des cours communs, c'est le cas pour le sport, le chant, les sciences et l'instruction civique.

Pour les classes de CE1/CE2 et CM1/CM2 , l'emploi du temps de la semaine ressemble plus à ceux de l'enseignement secondaire. Les matières enseignées sont les mathématiques, le français, l'histoire et la géographie. Comme pour la classe précédente, les enseignantes ont choisi de faire des cours en classe entière : en sport, en sciences et en anglais. Elles m'ont expliqué que pour ces deux dernières matières, elles préféreraient présenter le programme du niveau supérieur (CE2 et CM2), sachant que les programmes sont très proches. Ainsi, les élèves de CE1 et CM1 participent aux cours des plus grands et retiennent ce qu'ils peuvent.

Pendant plus de la moitié de mon stage, le vendredi après-midi était consacré à des leçons de natation pour l'ensemble des élèves d'élémentaire.

En changeant de classes, j'ai eu la possibilité d'observer comment chaque enseignante organisait sa semaine de cours. Certaines sont très méthodiques et préparent à l'avance un emploi du temps précis (ANNEXES, figure 1), qui peut bien évidemment changer en fonction des élèves. D'autres préparent tout aussi bien leur planning mais de façon plus libre, l'adaptant plus ou moins au jour le jour.

Ce regard sur les préparations de chacune m'a beaucoup apporté, j'ai pu me projeter dans le futur et entrevoir quelle méthode de travail serait la plus adaptée à mon tempérament si j'accède au métier.

c. Illustration des différentes activités

De la même manière que pour les activités de maternelle, je ne vais pas pouvoir présenter l'ensemble des animations observées pendant deux mois. J'ai donc choisi de présenter une ou deux activités par classe, que j'ai moi-même encadrées.

Activités des GS/CP

- Séance sur les sons

La classe de GS est une étape primordiale avant d'aborder l'apprentissage de l'écrit et de la lecture en CP, des bases solides doivent être acquises. Lors d'une séance avec les 8 élèves de GS, nous avons travaillé sur les sons « voyelles » et « consonnes ». Le fait d'avoir des connaissances solides en phonétique va leur permettre de disposer de facilités pour la lecture.

La séance va se diviser en deux. Le premier atelier va se dérouler sous la forme d'un jeu. Nous avons à notre disposition toutes les lettres de l'alphabet (sous forme de dominos). Dans un premier temps, il faut bien faire comprendre aux élèves la différence entre une voyelle (excepté le Y) et une consonne. En général, les élèves n'ont pas de difficulté au niveau des voyelles, cependant il faut leur rappeler de façon ludique leur distinction. Des phrases comme « Une voyelle s'entend comme la lettre se nomme » fonctionnent bien en général. On s'attarde un peu plus sur les consonnes. Pour chacune, je demande aux élèves de prononcer le son correspondant (« M » => « Mmmm »). Toutes les consonnes sont ainsi révisées en faisant attention au gestuel de la bouche.

Pour appliquer ceci, je demande aux élèves (les uns après les autres) d'utiliser les lettres à disposition pour former des syllabes dans un premier temps (LA, TU...). Plus concrètement, les élèves doivent ensuite choisir des lettres pour reconstituer des mots (Radis donnera RADI par exemple).

- Séance d'Arts Plastiques

Ne prenant pas assez de temps pour cette matière, la maîtresse m'a demandé de mettre en place une séance d'Arts Plastiques. Pour cela, nous avons décidé de diviser la classe en deux, je prendrai les GS le jeudi après-midi et les CP le lendemain. De cette manière, la maîtresse peut profiter de l'effectif restant pour travailler au calme.

Le choix du sujet étant libre, j'ai choisi de travailler sur le thème du « Printemps » qui était de circonstance. Les élèves ont dû découper des plantes et fleurs sur des magazines (2 ou 3 exemplaires) puis les coller sur une feuille A4. À l'aide de feutres, ils devaient ensuite compléter le reste de la feuille en s'appuyant sur les modèles précédemment découpés.

L'objectif final est la réalisation d'une sorte de trompe l'œil où les fleurs découpées se fondent dans celles dessinées par l'élève (ANNEXES, Figure 2).

Les créations des élèves ont fini par être affichées sur un mur de la classe pour représenter un immense « jardin ».

Activité des CE1/CE2

-Notions d'argent

Le programme de mathématiques des CE1 est basé en partie sur l'acquisition des additions et des soustractions. Pour réviser ces deux notions d'une façon plus ludique, j'ai demandé aux élèves d'emmenner des magazines de jouets qui traînaient à la maison. La maîtresse avait déjà en sa possession des imitations de pièces et billets. Durant cette activité, un élève jouera le rôle du caissier et les autres des acheteurs puis nous changerons. Chaque élève aura en sa possession 60 euros qu'il devra judicieusement dépenser en fonction des jouets choisis.

L'intérêt de cette activité est double; elle permet aux acheteurs d'additionner leurs pièces et billets pour arriver au prix demandé et aux vendeurs de rendre la monnaie quand c'est nécessaire (soustraction).

Les résultats des enfants sont contrastés, certains ont immédiatement eu le réflexe d'additionner l'ensemble des prix choisis pour ne pas avoir de mauvaise surprise alors que d'autres n'ont pas eu assez d'argent pour acheter le dernier. De plus certaines erreurs de monnaie ont encore été faites. La maîtresse a apprécié cette activité et essaiera de la renouveler une fois par mois.

Activité des CM1/CM2

-La lune

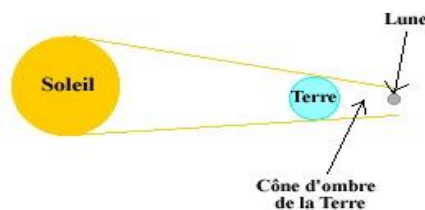
En classe des CM1/CM2, le programme laisse moins de place à l'amusement, les cours sont clairs et complets. Cependant, la maîtresse essaye d'intégrer le plus possible des séances manuelles. L'enseignante m'a demandé si j'étais d'accord pour animer une séance de Découverte du monde sur la Lune sachant qu'elle avait déjà commencé la semaine précédente. Ces séances se déroulent en classe entière (CM1 et CM2). Désireuse d'apprendre, j'ai accepté. Néanmoins, le cours ayant été déjà abordé, Sylvie m'a guidé quant à la suite des informations à apporter aux élèves. Elle m'a fourni des documents que j'ai dû organiser pour bâtir la suite du cours. Après des discussions en début de semaine avec elle, j'ai présenté le cours le jeudi après-midi suivant. Durant le cours précédent, les élèves avaient juste observé plusieurs photos de lune sous différentes formes et à la fin, il leur avait été demandé d'observer chaque jour (du 14 au 20 mars) la lune et de la dessiner.

Naturellement, la première partie de mon cours a donc été la mise en commun des observations des élèves. Après avoir trié les bonnes et mauvaises informations, j' ai dessiné les différentes phases de la lune sur le tableau avec l'aide des élèves qui connaissaient déjà certains termes (Pleine lune, Premier Croissant...) et en complétant les autres. J' ai ensuite distribué aux élèves un document où toutes les lunes du mois de juin étaient décrites. De là, nous en avons déduit qu'une lunaison durait de 29 à 30 jours.

Après avoir demandé conseil à la maîtresse quand à une approche plus amusante de la leçon , nous avons décidé d'utiliser un rétroprojecteur. Celui-ci représentera le soleil, un élève tiendra un ballon (la Lune) alors qu'un autre enfant se positionnera en face et jouera le rôle de la Terre.

Ainsi quand les deux élèves sont parfaitement alignés avec le rétroprojecteur, ils ont tous remarqué qu'une éclipse lunaire se produisait.

(cf Schéma ci-contre)



Grâce à ce dispositif, les enfants visualisent beaucoup mieux le système lunaire et peuvent y participer. En effet, en se déplaçant, les élèves changent l'exposition de la Lune par rapport au Soleil et donc sa forme.

Après toutes ces observations, nous avons fini par copier quelques lignes de leçon puis nous avons rempli une fiche bilan que j'ai trouvée sur internet (ANNEXES, figure 3).

Cette séance ne m'a pas complètement permise de m'imprégner du métier de professeur des écoles puisque j'ai reçu de l'aide pour les préparations. Cependant, j'ai pu animer une séance entière ce qui fut déjà très enrichissant d'un point de vue personnel (confrontation au regard des élèves..).

3) Analyse des différences entre école maternelle/école élémentaire

Après avoir passée près de deux mois dans les différentes classes du Groupe Scolaire de l'Isle de Noé, j'ai pu observer de nombreux contrastes entre l'école élémentaire et l'école maternelle.

D'un point de vue comportemental, l'enseignant doit s'adapter d'un niveau à un autre. Avec des tout petits de maternelle, on n'apprend pas seulement aux enfants des connaissances mais des règles de vie. Ainsi, il ne faut pas avoir peur de revoir avec certains quelques notions de respect ou d'hygiène par exemple. L'enseignement en maternelle demande selon moi beaucoup plus de patience. Les enfants se détachent tout juste de leurs parents et vont avoir tendance à tester les adultes, avec des caprices notamment. Il faut avoir conscience qu'à cet âge les élèves prennent du temps à assimiler les connaissances. J'ai ainsi pu observer qu'au fil des jours, et ce pendant plusieurs semaines, les enfants se mélangeaient encore les jours de la semaine. Il faut savoir persévérer.

En élémentaire, les élèves ont grandi, les caprices laissent place à des caractères très différents. La maîtresse doit savoir gérer les élèves difficiles qui prennent confiance au fur à mesure de leur cursus scolaire.

Les méthodes de travail sont aussi différentes. En maternelle, il n'y a pas de matière précise ni de créneau particulier à cet effet. Même si la maîtresse prévoit des activités, l'emploi du temps de la journée se fait au fur et à mesure en fonction des élèves. Une activité qui devrait prendre 20 minutes peut prendre le double si les élèves sont fatigués. A cet âge, un enfant qui n'est pas en pleine forme ne va pas réussir à se concentrer. Le programme peut aussi varier en fonction du monde extérieur. Par mon extérieur, je comprends météo, anniversaire.. Par exemple, il a neigé en début de mois de mars, la maîtresse a changé son programme et a fait une sortie dehors pour approcher la neige. A ce niveau là, nous sommes tellement dans la découverte du monde au sens large que chaque événement particulier est support à apprendre (découverte d'un animal en récréation..). Inversement, j'ai remarqué que chaque activité ludique comme le sport était prétexte à inculquer des connaissances aux élèves plus facilement. Par exemple, en séance de handball (préparatif à une rencontre sportive), la surface de but ne doit pas être atteinte par les élèves et après le tir ils doivent se diriger vers la droite. Ici, nous révisons donc les notions « intérieur », « extérieur », « droite », « gauche ». De cette manière, les élèves mémorisent mieux.

En élémentaire, les journées sont structurées et chaque matière dure 45 minutes environ. On ressent beaucoup plus l'atmosphère scolaire que dans la maternelle, ambiance qu'on retrouve au collège. Cependant, l'effectif des classes de cette école permet d'avoir de bons rapports entre les élèves et les maîtresses. Ces rapports sont différents dans chaque classe en fonction des attitudes des enseignants. Certains sont très à l'aise et libres avec les enfants alors que d'autres seront plus pudiques. Ces différences n'entachent cependant pas les résultats de l'ensemble des classes.

II) Mise en place d'ateliers liés à la biologie

Après avoir présenté dans un premier temps la partie « observations » de mon stage, je vais vous présenter quatre ateliers que j'ai moi-même mis en place, un dans chaque classe. Étant dans un cursus scientifique, toutes ces activités auront un lien direct avec la biologie. Dans cette partie, je n'observe pas seulement le métier, je le vis en apportant mes connaissances scientifiques.

1) Dans une classe de Petites/Moyennes Sections

- Les états de l'eau

On enseigne pas vraiment de biologie aux maternelles mais plutôt ce qu'on appelle « Découverte du Monde ». Dès les premiers jours passés avec « Maîtresse Anne », je lui ai fait part de mon désir de mettre en place des activités liées à la biologie dans sa classe. Ma première idée était de travailler sur les plantes et leur croissance. Ce sujet est parlant pour les élèves et permet aussi de les faire participer (semence, arrosage..). Cependant, il s'est avéré que cette notion avait déjà été abordée. Il a donc fallu que je trouve une autre idée.

Comme je l'ai dit plus tôt, nous avons connu une journée neigeuse en début de mois de mars. Le matin même, j'ai donc demandé à Anne si je pouvais prendre 40 minutes de la journée pour mettre en place une séance de biologie à l'extérieur, sur le thème des états de l'eau. Elle a accepté.

Nous sommes donc sortis dehors avec les élèves, la neige était encore bien présente. Pour aborder le sujet, j'ai commencé par demander si dans une semaine la neige serait encore visible. Sans aucun doute, les enfants ont répondu qu'elle aurait disparu avec le soleil. Après avoir complété cette réponse en expliquant comment le soleil et sa chaleur allaient faire disparaître les flocons, j'ai demandé aux élèves de ramasser de la neige et de la serrer entre leurs mains(ANNEXES, Figure 4). Certains ont été surpris de voir de l'eau couler le long de leur main. Il a donc fallu leur démontrer qu'avec leur chaleur corporelle (libérée ici à travers leurs mains), la neige avait fondu et s'était transformée en eau. Après en avoir discuté avec Anne, j'ai abordé avec les élèves les termes de fusion et de solidification. Pour le second, j'ai demandé aux élèves s'ils avaient un exemple d'eau qui est liquide et qui devient solide et à ma grande surprise certains ont répondu le glaçon. Même si les deux termes utilisés ne sont pas vraiment adéquats aux niveaux des enfants de maternelle, la maîtresse m'a expliqué qu'il ne fallait pas avoir peur d'utiliser des termes un peu plus compliqués, suivis d'une explication avec des mots plus simples, car certains enfants pouvaient être très attentifs. On donne le maximum, si certains enfants le retiennent, tant mieux, sinon ils auront tout le temps de le revoir.

-Les aliments

Alors que la maîtresse préparait des activités pour les PS, elle m'a demandé de prendre en charge les GS et de leur faire essayer un nouveau jeu de société, qui traitait des aliments et de la valeur de l'argent. Ce jeu reconstitue un supermarché où chaque enfant va devoir se déplacer en achetant un produit dans chaque catégorie d'aliments. Ces catégories étant ici «Viandes et Charcuterie », « Poissons et Crustacés », « Pains et Pâtisserie », « Fruits », « Légumes » et « Laitages ». Chaque enfant dispose d'un cadis avec 20 euros et devra donc choisir quel aliment acheter en fonction de l'argent qu'il lui reste.

Cette activité avait plusieurs objectifs pédagogiques :

- faire compter l'argent dépensé et restant aux enfants
- l'utilisation du vocabulaire du supermarché (caissière, cadis..)
- commencer à identifier les différentes catégories d'aliments et savoir placer des aliments du quotidien dans celles-ci

2) Dans une classe de Grande section / CP : « Les aliments »

Même si dans ce stage je les ai abordé avec des maternelles, les différentes catégories d'aliments sont au programme de la classe des GS/CP. Après avoir demandé à la maîtresse le programme de biologie de sa classe, j'ai donc choisi d'aborder ce thème. Maryline m'a laissé une semaine pour préparer mes séances avant qu'elle les valide puis que je les mette en place le jeudi après-midi suivant.

La leçon va s'organiser en plusieurs séances et faire participer les 8 élèves de GS uniquement :

Première séance: les 7 catégories d'aliments

Pour débiter cette première séance, j'ai distribué à chaque enfant 8 étiquettes représentant des aliments très variés qu'ils devront regrouper selon « leurs ressemblances ». Dans cette première phase, je ne participe pas et laisse les enfants faire leurs propres choix. Je passe ensuite dans chaque groupe pour voir ce que l'élève a fait. Naturellement, les fruits et légumes sont rapprochés ainsi que les boissons. Cependant, les enfants ont eu plus de difficultés en ce qui concerne les féculents. Pour certains, le riz devrait se placer dans le même groupe que les légumes car ils proviennent tous les deux de la terre. De la même façon, ils ont eu quelques problèmes sur les aliments comme le pain ou les gâteaux car ils n'anticipent pas le fait que le blé est transformé en farine puis en pain. Ils laissaient donc ces aliments de côté.

Dans un second temps, j'ai réalisé une grande affiche avec 7 colonnes d'aliments :

-Huiles/Matières grasses	-Boissons
-Viandes/Œufs/Poissons	-Sucre/Sucreries
-Céréales/Féculents	-Lait/Produits laitiers
-Fruits/Légumes	

A tour de rôle, je demande ensuite à chaque élève de positionner ses vignettes dans la bonne colonne et d'annoncer ses décisions à voix haute. De cette façon, on fait travailler l'ensemble du groupe en validant les choix. Après des débats entre les élèves et mes explications, nous arrivons à une feuille finale (ANNEXES, Figure 5).

Pour vérifier que les enfants ont compris cette classification alimentaire, je procède ensuite à deux petits exercices. Dans un premier temps, j'énonce un par un des aliments divers du quotidien et demande à un élève dans quelle catégorie il le placerait. Au contraire, je choisis ensuite une catégorie et demande à chaque élève de choisir un aliment qui y correspond.

Ces deux exercices m'ont rassuré quant à la compréhension des élèves, presque aucune erreur a été faite. Des bases solides ont été mises en place avant de poursuivre avec les séances suivantes.

Deuxième séance : découverte des différentes saveurs

La semaine d'après, j'ai voulu mettre en place une séance beaucoup plus ludique qui visait à découvrir les différentes saveurs des aliments c'est-à-dire « sucré », « amer », « salé » et « acide ».

Cette activité sera sous forme de dégustation où chaque élève viendra à tour de rôle avec les yeux bandés pour goûter quelques aliments. Spontanément, il devra ensuite choisir dans quelle catégorie de saveur on peut le trouver.

Ce jour-là, j'ai donc emmené des aliments très variés ; pour le côté sucré il y aura une orange, du sucre vanillé et un gâteau. Pour la catégorie « salé », les enfants devront reconnaître du sel simple et des cacahuètes. Les endives et les noix représenteront le côté « amer » alors que le pamplemousse et le citron, le côté « acide ».

La dégustation s'est très bien passée même si certains enfants n'étaient pas très rassurés et tentaient de voir à travers le foulard.

En général, il n'y a pas eu de problèmes en ce qui concerne les aliments sucrés et salés. Ces deux saveurs sont familières aux enfants qui en mangent couramment. Au contraire, j'ai remarqué que les saveurs « amer » et « acide » n'étaient pas du tout identifiées par les élèves. Pour cela, j'ai demandé dans les deux cas, quelles sensations ces aliments provoquaient-ils dans la bouche ? Pour l'acidité, ils ont en général tous répondu que ces aliments avaient tendance à piquer. Pour ce qui est de l'amertume, j'ai dû expliquer que les aliments emmenaient un effet « râpeux » sur la langue. Après avoir goûté à nouveau les endives et le pamplemousse, ils ont su identifier cette sensation.

Troisième séance : Bilan

La troisième et dernière séance va se diviser en deux parties. Dans un premier temps, j'ai décidé d'approfondir une catégorie bien précise, celle des céréales car lors de la première séance j'avais remarqué que les élèves avaient eu beaucoup de difficultés. Avant de clôturer cette leçon, je voulais que les connaissances soient bien toutes assimilées.

Pour cela, j'ai distribué aux élèves une feuille regroupant des aliments très variés dont des céréales. Le but était de découper uniquement les aliments se plaçant dans la catégorie « céréales » et de les coller dans leur maison (ANNEXES, figure 6). A ma grande surprise, les enfants ont mémorisé les conseils et les explications que j'avais apporté lors de la première séance, presque aucune erreur a été faite.

La deuxième partie de la séance se déroulera à l'extérieur et servira de bilan global à cette leçon « Alimentation ». Le but étant de vérifier les connaissances acquises ou non par les enfants.

Pour cela, j'ai disposé dans l'herbe des fiches d'aliments que Maryline m'avait donné en début de cycle et qui sont très bien faites (ANNEXES, Figure 7).

Cet exercice bilan va se dérouler sous forme de jeu : par groupe de 3 ou 4, je demande aux élèves de me ramener une fiche où se trouve un aliment d'une catégorie bien précise. Par exemple, « Ramenez moi une fiche avec une viande ». On rajoute une notion de temps, celui ne doit pas dépasser une minute.

Les élèves se prennent vite au jeu, aucun ne revient sans avoir trouvé une fiche. Certains élèves ont commis des erreurs mais les autres ont pu corriger très rapidement. Globalement, les enfants ont été réceptifs à ces séances et la maîtresse a jugé mon travail très satisfaisant pour un premier stage.

3) Dans une classe de CE1/CE2 : «La classification des animaux »

Dès le début du stage, je me suis renseignée sur le programme de la classe des CE1/CE2 et notamment sur ce qui était prévu en Sciences durant les prochaines semaines. En effet, même si j'étais désireuse de mettre en place une séance, je ne voulais pas perturber le programme instauré dès le début d'année par Aurélie.

Les six semaines suivantes allaient être consacrées à la leçon « La naissance des animaux », sachant qu'il y a une séance de sciences par semaine en classe entière. Aurélie est très organisée et avait déjà prévu toutes ces séances ainsi que tous les documents qui allaient être utilisés. Avec beaucoup de gentillesse et de conseil, elle m'a laissé regarder ces préparations.

Séance 1 : Découverte de la leçon

Les élèves vont devoir écrire sur un bout de papier tous les mots qui leur viennent à l'esprit en pensant au titre « La naissance des animaux ».

Séance 2 : Le rôle du mâle dans la reproduction

Les enfants découvrent le rôle des mâles et des femelles dans la reproduction (ovule + spermatozoïde = fécondation).

Séance 3 : Ovipares et vivipares

La maîtresse fait découvrir aux élèves ces deux modes de reproduction .

Séance 4 : Des animaux ovipares : les pigeons et les poules

Dans cette séance, le but est de compléter la séance 3 avec un exemple concret.

Séance 5 : De l'œuf à la grenouille

De la même façon, cette séance va permettre d'aborder l'oviparité sous un autre angle avec un exemple plus complexe.

Séance 6 : Un animal vivipare : la vache

Au contraire des deux séances précédentes, c'est le mode de reproduction vivipare qui est ici développé à travers un exemple.

Après m'avoir présenté ces séances, Aurélie m'a laissé le choix quant à une possible séance supplémentaire. Après réflexion, j'ai décidé d'intégrer une séance intitulée « Comment classer les animaux ? » entre la séance 3 et 4. Il me semblait que cette activité était idéale puisque tout ce cycle est basé sur des animaux très variés. Le choix de l'intégrer après la séance 3 est dû au fait que je voulais que les enfants aient abordé les notions de viviparité et d'oviparité, notions qui seront également importantes dans ma séance.

Les objectifs de la séance étaient d'initier les élèves au principe de la classification du vivant et de réaliser un tri selon ses propres critères. Pour cela, j'ai demandé aux élèves de se disposer en petits groupes de quatre. J'ai ensuite distribué à chacun des groupes une planche d'animaux (deux groupes avaient la même planche 1 et deux autres groupes avaient la planche 2). La consigne était : « Par groupe, vous allez observer les images de votre planche et vous allez les trier comme vous voulez. Quand vous aurez terminé de faire les groupes, vous pouvez les coller sur une affiche ». Après cette étape, je suis passée dans chaque groupe pour demander aux élèves selon quels critères ils avaient regroupé leurs animaux, sans pour autant donner d'indices ni mon opinion. J'ai écouté leurs réponses et leur ai ensuite demandé d'écrire leur critère en dessous de chacun de leur groupe.

Chaque groupe a ensuite présenté son affiche devant la classe entière en expliquant les groupes qu'ils avaient formé. Le fait d'avoir donné à deux groupes la même planche a permis de comparer par la suite les deux travaux (comment à partir d'une planche identique on arrive à des travaux différents) .

Dans cette séance, plusieurs compétences étaient visées :

Langage oral

- S'exprimer de façon correcte : prononcer les sons et les mots avec exactitude
- Décrire des images (illustrations, photographies)

Écriture

- Écrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots et de courtes phrases
- Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons
- Produire un travail écrit soigné

Culture scientifique et technologique

- Observer et décrire pour mener des investigations

Compétences sociales et civiques

- Respecter les autres et les règles de la vie collective
- Appliquer les codes de la politesse dans ses relations avec ses camarades
- Participer en classe à un échange verbal en respectant les règles de communication

Cette séance s'est très bien passée, les élèves se sont impliqués directement dans la tâche à accomplir. Il m'a semblé que le fait de faire une affiche qui sera présentée à la classe par le groupe lui-même a été un paramètre motivant pour les élèves. Ils ont coopéré et se sont questionnés mutuellement sur les groupes d'animaux qui pouvaient être formés. Ils m'ont sollicitée pour éclaircir certains points concernant des animaux : leur milieu de vie, présence d'écailles ou non pour certains poissons... Les travaux des élèves ont été mis en annexes (ANNEXES, Figure 8).

En ce qui concerne la formulation du nom des groupes d'animaux, les élèves ont rencontrés quelques difficultés. Ils m'ont souvent demandé : quel est le mot pour dire... ? Je leur demandais alors de m'expliquer ce qu'il voulait dire et je leur fournissais le mot approprié. Ainsi, l'idée de l'élève est respectée et il a pu au cours de cette séance, enrichir son vocabulaire scientifique personnel. Certains élèves ayant évoqués les « mammifères », les « poissons avec ou sans écailles » ou encore le « corps tout mou » de certains animaux, le prolongement que j'avais envisagé à la suite de cette séance, concernant ces termes, a pu s'enchaîner de façon logique.

Après avoir analysé toutes les présentations avec les élèves, nous avons tous conclu que le problème se trouvait dans les critères choisis. Certains élèves ont par exemple choisi le fait que des animaux soient comestibles ou non. Avant de présenter les principales familles d'animaux, j'ai donc éclairci certaines « règles » de classification : « On classe les animaux en fonction de ce qu'ils ont en commun. On ne classe pas les animaux en fonction de ce qu'ils n'ont pas, d'où ils vivent, de ce qu'ils mangent. » Après cette clarification, nous avons repris ensemble certaines erreurs commises sur les affiches et qui provenaient de ce manque de précision (placement du poisson-clown et de la tortue dans le même groupe car ils vivent tout les deux dans l'eau).

Comme je l'ai dit précédemment, j'ai pu voir que certains élèves avaient quelques notions de vocabulaire quant aux familles d'animaux. C'est donc avec leur aide que j'ai réalisé au tableau un tableau récapitulatif (ANNEXES, figure 9). Ce tableau s'est construit petit à petit ; après avoir donné le nom de la famille, le travail en commun est de trouver des caractéristiques aux groupes et de trouver des exemples. Même si quelques termes sont trop scientifiques pour des élèves de cet âge, certains sont très attentifs et retiennent beaucoup de choses. J'ai donc décidé d'en dire le maximum pour ces enfants là, même si d'autres ne retiendront pas tout.

J'ai discuté avec l'enseignante de la tenue de ce cours. Elle a beaucoup apprécié la modalité de travail, différente de ce qu'elle effectue d'habitude. Elle a elle-même été agréablement surprise du comportement de ses élèves, très inspirés et volontaires dans l'exercice.

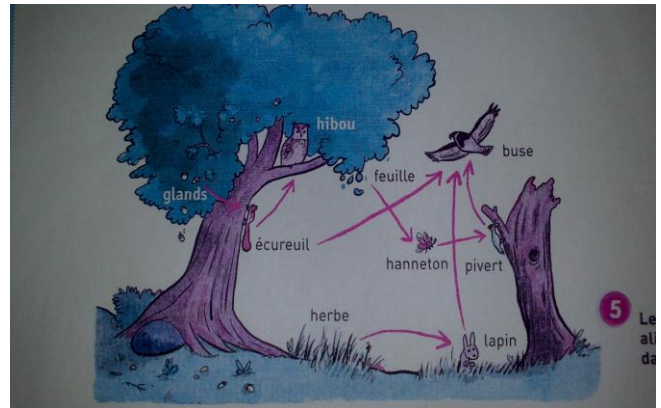
4) Dans une classe de CM1/CM2 : « Les chaînes alimentaires »

Après avoir discuté avec la maîtresse du programme de sciences de sa classe, j'ai choisi de mettre en place une séance sur « Les chaînes alimentaires ». Je trouvais ce choix intéressant car les enfants apprécient toujours les leçons qui traitent des animaux. Ce sont des éléments concrets pour eux. De plus, ayant eu des cours sur ce thème en L3 cette année, je connaissais bien le sujet. Avant la séance en question, j'ai donc recherché des documents sur internet et sur des bouquins que l'enseignante avait bien voulu me prêter .Après son feu vert, j'ai mis mes préparations à exécution.

Pour aborder le sujet, j'ai choisi de commencer de façon très ludique avec une bande dessinée qui racontait simplement le réseau alimentaire d'une forêt (feuille → chenille → mésange → renard → lynx).

Les enfants avaient déjà de bonnes bases orales quant au juste et savaient m'expliquer ce qu'est une chaîne alimentaire. Cependant, ils ont eu quelques difficultés quand il a fallu transcrire ces idées de façon écrite. Après avoir expliqué le « codage » utilisé pour les chaînes alimentaires c'est à dire « → signifie est mangé par », nous avons réalisé ensemble le réseau alimentaire de cette BD. Chaque enfant est venu au tableau à tour de rôle pour compléter la chaîne.

Pour vérifier la compréhension des élèves, j'ai ensuite distribué un document qui représentait un réseau alimentaire plus complexe (ci-contre). Les élèves devaient retrouver les quatre chaînes alimentaires qui s'y cachaient puis trouver leur point commun.



Le but de cet exercice était de remarquer que les quatre chaînes débutaient par un végétal, ce qui a été bien observé en général. Il a fallu ensuite que j'explique pourquoi : les végétaux sont le premier maillon des chaînes alimentaires car ce sont des producteurs qui fabriquent de la matière pour les autres animaux. Le deuxième maillon est celui des végétariens et le troisième celui des carnivores (ou omnivores).

Après avoir noté ces notions sur le cahier, j'ai voulu résumer cette séance par un peu de pratique. J'ai distribué à chaque élève une feuille avec des êtres vivants très variés puis leur ai demandé de créer leur propre chaîne alimentaire. Avant collage, je suis passée pour vérifier tous les travaux des élèves (ANNEXES, Figure 10) qui étaient parfaitement compris.

Sylvie a trouvé ma séance très bien organisée, notamment le fait de mêler du ludique (BD) à du concret tout en emmenant un côté pratique avec la production personnelle finale. Cependant, elle a jugé que j'avais réalisée une séance un peu trop longue. En effet, je manque d'expérience en ce qui concerne la notion de temps, je n'ai pas assez pris en compte le fait que les élèves prennent beaucoup de temps à recopier la leçon. Si c'était à refaire, je ferais donc une leçon un peu plus courte sans grignoter de temps sur les travaux pratiques.

CONCLUSION

J'ai choisi de réaliser mon stage dans un groupe scolaire pour m'imprégner véritablement du métier avant de choisir ma future voix professionnelle. Cet objectif a largement été rempli. Grâce à une équipe pédagogique accueillante et très à l'écoute, j'ai pu non seulement observer l'ensemble des classes en mouvement mais aussi me mettre dans la peau d'une enseignante en organisant moi-même mes séances. Les périodes d'observation et de pratique m'ont toutes les deux beaucoup apportées.

En observant les différentes classes, j'ai pu me rendre compte directement des différences importantes qui régnaient entre les classes, tout d'abord d'un point de vue comportemental mais aussi pédagogique. Cet aspect m'a forcément poussé à me demander dans quel niveau je me sentirai la plus à l'aise. J'ai pu me confronter directement à l'ambiance qui régnait dans chaque classe et aux différents caractères d'élèves qu'on pouvait rencontrer. Ainsi, les qualités de patience, d'écoute, de compréhension mais aussi de sévérité qu'on assigne à l'enseignant m'ont parues très justifiées.

J'ai aussi pu observer les différences de préparations de chacun. Il faut savoir que tous les enseignants s'appuient beaucoup sur les livres d'exercices et de leçons pour préparer leurs séances. Ceci est nécessaire car les jeunes diplômés sont très mal encadrés par les académies qui leur fournissent uniquement un programme à suivre. De ce point de vue là, les enseignants ont tous été très protecteurs et agréables avec moi. Ils m'ont parlé de leur métier, des avantages mais aussi des difficultés que ce métier pouvaient représenter. Il n'y a pas eu de tabou à ce niveau là et on a pu très vite aborder des sujets très variés comme le salaire, les études ou l'ambiance entre collègues. Le but était vraiment de m'éviter de tomber de haut comme certains avaient pu l'être auparavant. Je suis très heureuse et très reconnaissante d'avoir eu ces discussions car je pense que c'est aussi l'intérêt de faire un stage. Il faut savoir dans quoi on s'engage sans voir uniquement les bons cotés du métier.

J'ai trouvé ce stage très enrichissant car il s'agissait de celui où j'ai pu pratiquer en classe de nombreuses fois. Ainsi, j'ai pu m'améliorer dans la gestion du temps et dans la tenue de la classe au fil des séances. J'ai ainsi pu me confronter au regard des élèves mais aussi au trac que ces passages pouvaient provoquer. Pour cela, je me suis inspirée des observations faites au préalable pour essayer d'être la plus performante et à l'aise possible. Ma plus grande crainte était de décevoir les professeurs. Ce ne fut pas le cas, j'ai eu droit à beaucoup d'encouragements et de conseils qui, j'en suis sûre, me serviront toujours.

Je suis très satisfaite de mon stage, le fait d'avoir choisi une école familiale m'a permise de voir l'ensemble des classes et d'être vraiment acceptée dans l'établissement. Ces deux mois m'ont permis de me projeter dans le futur en tant qu'enseignante. Sans aucun arrogance, je pense avoir les compétences nécessaires et indispensables pour exercer cette profession, sachant que j'aurais sans cesse des connaissances à acquérir et à approfondir. Les quelques heures passées devant le tableau à enseigner à des élèves m'ont vraiment confortées dans mon choix. Le bonheur et la satisfaction d'apprendre et de faire grandir un enfant valent selon moi les quelques aspects négatifs du métier.

Résumé et Mots-clés

J'ai effectué mon stage de L3 dans le groupe scolaire de l'Isle de Noé dans le Gers. Cette expérience de deux mois était pour moi l'opportunité d'observer de façon complète le métier avant de choisir si je m'orientai dans un Master Enseignement . J'ai passé la première partie de mon stage à me déplacer dans les différentes classes pour une phase d'observation. Ainsi, j'ai pu observer les comportements variés des enseignants ainsi que les nombreuses activités mises en place, activités que j'ai aussi pu animer. Dans un second temps, j'ai pu mettre toutes ces observations à profit en organisant et en animant moi-même des séances. Elles avaient la particularité d'être toutes liées à la biologie, qui est à la base de mon cursus scolaire depuis trois ans.

Grâce aux discussions avec les professeurs et à ces quelques heures de pratique, j'ai pu m'imprégner véritablement du métier d'enseignant. J'ai ainsi pu entrevoir les inconvénients ainsi que les avantages de la profession. Je retiendrai surtout le lien « professeur/élèves » qui se crée au fil du temps, la fierté et la satisfaction qu'on ressent quand le travail est récompensé et que les élèves réussissent scolairement.

- Professeur des écoles
- Activité
- Biologie
- Observation
- Qualités
- Pratique

ANNEXES

	LUNDI		MARDI		JEUDI		VENDREDI									
	CE1	CE2	CE1	CE2	CE1	CE2	CE1	CE2								
9h - 9h10	Installation en classe + Rituels (date, absents, cantine, responsabilités ...)															
9h10 - 9h30	Calcul mental	Calcul posé	Calcul	Calcul mental	Calcul mental	Lecture/ Écriture	Écriture	Calcul mental								
9h30 - 9h45	Lecture		Dictée +	Étude de la Langue (exercices)	Lecture		Dictée +	Étude de la								
9h45 - 10h	Lecture	Étude de la langue	Étude de la langue	Maths	Lecture	Dictée +	Étude de la langue	langue (exercices)								
10h - 10h15	silencieuse				silencieuse											
10h15 - 10h30	Correction	Copie de la leçon	Copie de la leçon/exercices	Exercices	Correction	Copie de la leçon	Copie de la leçon/exercices	Maths								
10h30 - 10h40	Écriture				Maths											
10h40 - 10h55	récréation		récréation		récréation		récréation									
11h - 11h15	Maths	Maths	Manipulation	Lecture	Manipulation maths	Maths	Calcul mental	Exercices (suite)								
11h15 - 11h30			maths	Compréhension	Maths		Maths	Lecture								
11h30 - 11h45	Poésie/ Présenter un livre lu		Maths	Compréhension	Écriture	Exercices	Lecture	Compréhension								
11h45 - 12h																
Emploi du temps 2012/2013																
13h30 - 13h45	Anglais		EPS		Étude de la langue (exo)	Géographie	BCD / Anglais									
13h45 - 14h					Dictée/ Orthographe	Copie de la leçon	Sciences									
14h - 14h15																
14h15 - 14h30	Orthographe/ sons	Histoire	Espace/ Temps	Anglais (20)	EPS											
14h30 - 14h45				Résolut* pb												
14h45 - 15h																
15h - 15h10	Correction	Copie de la leçon	Trace écrite	(35)			récréation									
15h10 - 15h25	récréation		récréation		récréation		récréation									
15h25 - 16h	EPS		Production d'écrits		Pratiques artistiques / histoire des arts		Color magique / défis maths	Production d'écrits								
16h - 16h30							Instruction civique et morale + le coin philo...									

Figure 1: Planning d'une semaine de CE1/CE2



Figure 2 : Travaux d'Arts Plastiques

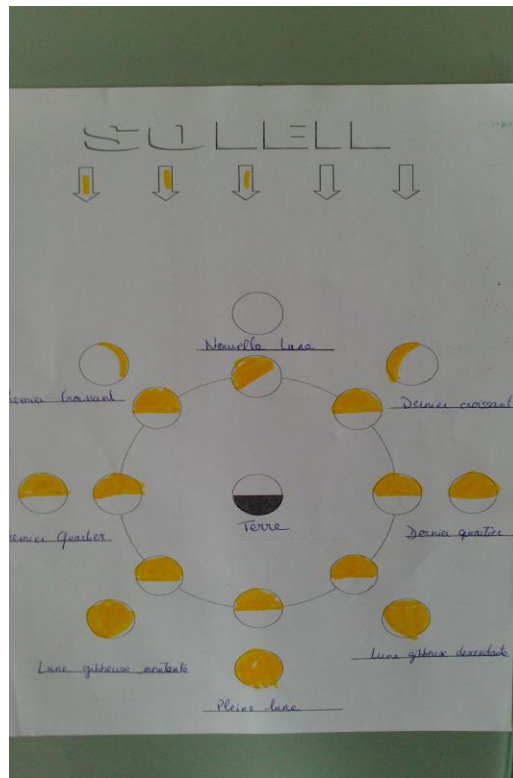


Figure 3 : Bilan de la leçon « La Lune »



Figure 4: Découverte des états de l'eau chez les maternelles



Figure 5 : Compte rendu « 7 familles d'aliments »



Figure 6 : Résultats « Maison des céréales »



Figure 7 : Documents jeu bilan

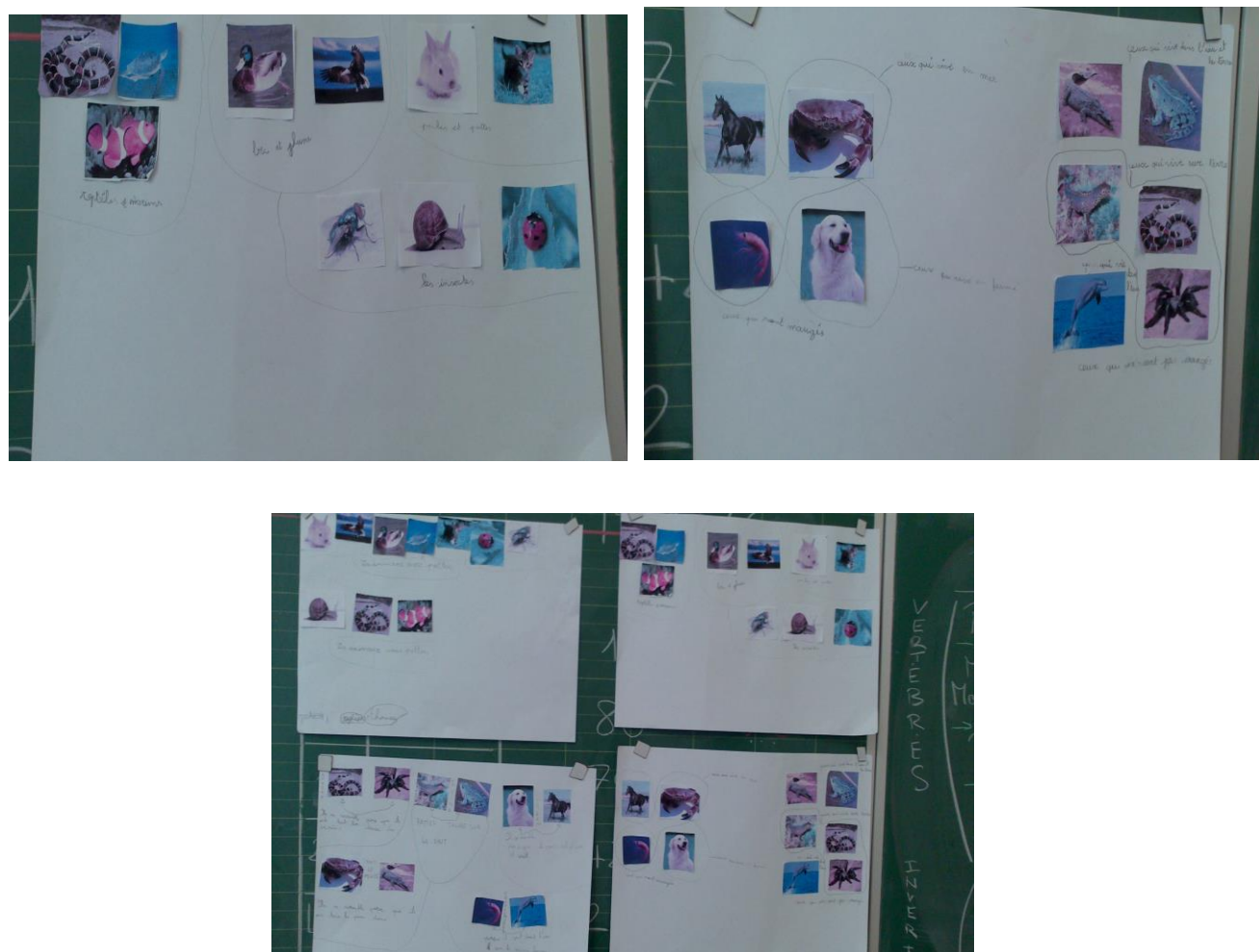


Figure 8 : Travaux des élèves sur « Comment classer les animaux ? »

Vertébrés		Famille d'animal	Caractères en commun	Exemples
	→	Reptiles	peau écailleuse, 4 pattes ou aucune pour serpent ovipare	serpent, lézard, crocodile
	→	Mammifères terrestres	ovipare - poils - 4 pattes	chat, lapin, chevreuil, éléphant
	→	Mammifères aquatiques	ovipare	dauphin
	→	Poissons	ovipare, nageoires, peau écailleuse, branchies	poisson clown, friture
	→	Oiseaux	plumes, bec, ailes, ovipare	aigle royal, canard, pousinelle, faucon
	→	Amphibiens	peau nue, 4 pattes, ovipare	grenouille, crapaud
	→	Insectes	peau dure, antennes, 6 pattes	araignée, abeille, papillon
	→	Arachnides	8 pattes articulées	araignée, scorpion
			peau dure ou carapace, 2 antennes certains avec coquille	

Figure 9 : Tableau récapitulatif sur les familles d'animaux



Figure 10 : Travaux des élèves sur « Créer sa propre chaîne alimentaire »